

(KU12/2)

# Jan Verbeke brengt de ziekte van Lyme in beeld

**VEURNE** In de Veurnse stadsbibliotheek is nog tot 28 februari een tentoonstelling van fotograaf Jan Verbeke te bewonderen. Hierbij staat de chronische vorm van de ziekte van Lyme centraal. “Ik nam in het kader van dit project foto’s van dertien Lyme patiënten”, aldus de fotograaf. Dichter Luc C. Martens schreef er telkens een vleugje poëzie bij. Het initiatief van Jan Verbeke komt de vzw Time for Lyme ten goede, die de ziekte officieel erkend wil zien.



Jan Verbeke exposeert nog tot eind februari zijn foto’s in de Veurnse bibliotheek. (Foto Jan Verbeke)

Het is bekend dat je moet opletten voor tekenbeten als je ’s zomers wandelingen maakt in het hoge gras. Deze insecten kunnen namelijk drager zijn van de borrelia

bacterie die de ziekte van Lyme veroorzaakt. De acute vorm van de infectieziekte trof vorig jaar onder meer tennisster Yanina Wickmayer.



**JOHN CROMBEZ**

“Ik ken sp.a-politicus John Crombez en zijn broer Marc al heel erg lang”, steekt fotograaf Jan Verbeke van wal. “Ik zag de gezondheidstoestand van Marc in de loop der jaren langzaam achteruit

**BIO**

**Jan Verbeke**

**PRIVÉ**

Jan Verbeke is 50 jaar. Hij woont sinds een paar jaar samen met zijn vriendin Evelyn Dumortier in Veurne.

**LOOPBAAN**

Na zijn opleiding tot ingenieur ging hij aan de slag bij Philips. Sinds kort werkt hij bij Transics, een FMS-provider in Ieper.

**HOBBY'S**

Muziek, dans, techniek, software. In bijberoep beoefent hij fotografie (voornamelijk mensen, workshops, ...) (RLV)

gaan. Eerst kreeg hij van de artsen te horen dat hij aan het Chronisch Vermoeidheidssyndroom leed. Maar achteraf, nadat in Duitsland bijkomende onderzoeken en tests waren uitgevoerd, bleek het om de chronische vorm van de ziekte van Lyme te gaan. Bij het stellen van een diagnose wordt Lyme wel

een verjaardagskalender en een tentoonstelling te maken. Hij contacteerde daarop Vlaamse Lyme patiënten om hen in hun vertrouwde omgeving te fotograferen. “Wij mensen zien geen zwart-wit”, motiveert hij zijn keuze. “Doordat er een dimensie minder aanwezig is kan je zo ook beter emoties weergeven. Mijn stijl, waarbij het contrast tussen zwart en wit tot uiting komt, past in hoge mate bij de Lyme patiënten, bij wie het leven ook gekenmerkt wordt door contrasten en bij wie de symptomen niet altijd duidelijk zijn.”

“Uiteindelijk werden er dertien patiënten bereid gevonden om aan het project deel te nemen. Tijdens een persoonlijk gesprek heb ik hen uitgelegd wat ik van plan was. Het was belangrijk voor mezelf dat ik me in hun doen en laten kon inleven vooraleer een foto te nemen.”

**POËTISCHE TOELICHTING**

Verbeke nam ook contact op met de in Blankenberge geboren dichter Luc C. Martens. Die bedacht bij iedere foto een poëtische toelichting, wat het beeld nog sterker maakt. “Op die manier moet de kijker een zo goed mogelijk idee krijgen van wat een Lyme-patiënt precies voelt”, licht de fotograaf toe. “Ik vind een foto ook pas geslaagd als de mensen die er naar kijken dezelfde gevoelens ervaren als toen ik de foto maakte.” De foto’s zijn nog de hele maand februari in de Veurnse bibliotheek te bewonderen. De verjaardagskalender wordt in de bib aan 5 euro verkocht. De opbrengst van de verkoop van die kalender gaat naar sensibiliseringscampagnes en wetenschappelijk onderzoek, omdat er nog te veel misdiagnoses zijn. (RLV)

*“Ik kies voor zwart-wit, want het leven van een Lyme patiënt bestaat uit contrasten”*

vaker over het hoofd gezien. Dat komt door het groot aantal symptomen dat de ziekte kenmerkt en doordat ze veel gemeenschappelijk heeft met andere aandoeningen.”

“Fotografie heeft me al heel mijn leven geboeid en gefascineerd”, vervolgt Jan. “Mensen vertelden mij regelmatig dat ik een goed oog heb voor emoties en details. Op een zeker ogenblik besloot ik dan een cursus fotografie te gaan volgen.” Van dan af wou Jan iets uitwerken dat bij de mensen blijft hangen. “Toen ik vorig voorjaar een artikel las waarin ook Marc ter sprake kwam en waaruit bleek dat de patiënten zich wilden verenigen in de vzw Time for Lyme, om de ziekte officieel erkend te krijgen, wist ik dat dit het thema was wat ik wilde doen. Ik raakte gefascineerd door de ziekte en wat ze teweeg brengt. Het was een ideale gelegenheid om me te engageren voor een maatschappelijk fenomeen.”

**VERJAARDAGSKALENDER**

Bij de fotograaf rijpte het idee om

Info : [www.fotoverbeke.com](http://www.fotoverbeke.com)

**UIT DE TENTOONSTELLING**



**Cedric** - Chronische Lyme patiënten kunnen de drukte niet aan. Party's en computers, eens zo gegeerd door een jonge gast, kunnen niet meer. Tijd voor een glaasje water i.p.v. cocktails en genieten van de bloemen. (Foto Jan Verbeke)



**Vicky** - De trein van het leven raast voorbij aan een - voor een Lyme patiënt - veel te hoge snelheid. De chronische Lyme patiënt probeert de aandacht te trekken van de mensen op de trein. (Foto Jan Verbeke)



**Veronique** - Wordt chronische Lyme doorgegeven aan de volgende generatie? Er is dringend onderzoek nodig om hierover uitsluitel te kunnen geven. Kinderen hebben recht op een gelukkige toekomst. (Foto Jan Verbeke)